Советы родителям по проведению мимических упражнений с детьми.



У детей с патологией речи наблюдаются нарушения мимической моторики (задержка или отставание в ее развитии).

Мимическая моторика – это движение мимических мышц лица.

Мимика — это движение лица, которое выражает внутреннее эмоциональное состояние человека. Она наделена свойством, отражать психическое состояние человека, выражение лица во многом определяется динамикой и статикой мимических мышц. Вместе с тем остается в силе ее объективное значение как средства отражения внутреннего мира человека, его психического и физического состояния.



Мимика тесно связана с артикуляцией и, стимулируя ребенка изображать на лице различные эмоции, мы способствуем развитию у него не только мимической, но и артикуляционной моторики, в частности развиваем подвижность мышц губ и щек. Мимические упражнения хорошо выполнять под соответствующую настроенную музыку.

Упражнения для развития мимической моторики.

<u>Упражнения для мышц лба:</u>

- 1. Поднять брови, расслабить;
- 2. Нахмурить лоб, поднять брови вверх, расслабить.

Упражнения для мышц глаз (глазодвигательные упражнения):

- 1. «Солнечный зайчик» поочерёдно закрывать глаза, зажмурить глаза, открыть, закрыть, прищуриться, открыть.
- 2. «Поймай глазами» следить глазами за движущимся предметом.
- 3. «Горький лук» морщатся, прищуривают глаза.
- 4. «Филин» закрыть глаза и держать закрытыми на счет 1-4, широко раскрыть глаза, посмотреть вдаль и держать открытыми на счет 1-6.
- 5. «Далеко близко». Дети смотрят в окно. Логопед называет вначале удаленный предмет, а через 2-3 секунды предмет, расположенный близко. Дети стараются быстро отыскать предметы, которые называет логопед.
- 6. «Стрельба глазами» вправо-влево, вверх-вниз (по 6 раз).
- 7. «Цифры» глазами «написать» цифры от 0 до 9.
- 8. «Имя» глазами «написать» свое имя.

Моторика глаз является неотъемлемым компонентом всех видов познавательной деятельности, и прежде всего — учебной. Для полноценного психического развития детей требуется пространственно-поисковая активность органов зрения. Глазодвигательные упражнения позволяют расширить пространство зрительного восприятия. Движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетику мозга.



Упражнения щек:

- 1. «Сытый хомячок» надуть обе щеки, потом надувать щеки поочередно.
- 2. «Голодный хомячок» втянуть щеки.
- 3. Рот закрыт. Бить кулачком по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом.

Мимические упражнения:

1. «Хоботок» - сложить губы в трубочку, потом расслабить.

- 2. «Кружочек» открыть рот, соединить губы в тугой кружочек, расслабить.
- 3. «Бобёр» показать зубы верхней челюсти, расслабить, показать зубы нижней челюсти, расслабить.
- 4. «Заборчик» максимально оскалить зубы.
- 5. «Толстячки и худышки» надуть щёки, расслабить, втянуть щёки, расслабить.

Все упражнения выполняются стоя по 4-6 раз.

Делайте их в умеренном темпе, без усилий, плавно и ритмично. Не гонитесь за количеством. Качество - более важно.

Продолжительность занятия 5-7 мин. Если есть желание, то можно делать дватри раза в день.

Учитель-логопед: Егорова Н. А.

Список литературы:

- 1. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1996. 208 с., ил.
- 2. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников: Практическое пособие. -2-е изд., испр. и доп. М.: АРКТИ, 2010-60 с.
- 3. Лаптева Г.В. Игры для развития эмоций и творческих способностей. Театральные занятия с детьми 5-9 лет. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.- 160 с.